

Александар Гајовић

Образовање: ВСС, Правни факултет, Београд, дипломирао 1979. године

Опис послова:

РТВ Политика

Од 01.01.1991. године до 01.06.1993. године обављао посао: Помоћник главног и одговорног уредника за забавни програм и економске послове

01.06.1993. године до 10.03.1994. године обављао послове: Помоћник главног и одговорног уредника за забавни програм

ЈМУ Радио Телевизија Србија

11.03.1994. године до 31.10.1999. године обављао послове:

- новинар уредник у ПЈ Трећи канал
- уредник сложене емисије у ПЈ Трећи канал
- уредник сложене емисије у ПЈ Културно забавном програму

ЈП „Србијашуме” п.о. Београд, "Телевизија Србијашуме 9"

Обављао послове: Директор дела Предузећа "Телевизија Србијашуме 9" у укупном трајању од 1 године и 3 месеца

Ју Info kanal (2001 – 2003)

Позиција: уредник

РТВ Станком (2005 - 2006)

Позиција: главни и одговорни уредник

Министарство културе и информисања (2012 – 2013)

Позиција: саветник у сектору информисања и члан радне групе на изради Закона о електронским медијама, по којима РЕМ ради

Министарство културе и информисања (2017 – 2020)

Позиција: Државни секретар за информисање

Компанија Политика АД

01.04.1985. године до 01.01.1991. године обављао послове:

- Новинар - Уредник дневног листа Експрес Политика
- Главни и одговорни уредник часописа Поп Рок
- оснивач, покретач, Главни и одговорни уредник часописа Хупер
- Главни уредник листа Свет компјутера

29.06.2013. године до 13.10.2017. године обављао послове:

- уредник
- Главни и одговорни уредник листа Илустрована Политика

Политика Newspapers And Magazines (2003 – 2005)

Позиција: уредник РТВ страна и РТВ додатка у дневном листу „Политика Експрес”

Редакција дневних новина Глас јавности – 2007 – 2008

Позиција: уредник ТВ, забаве и разоноде

Александар Гајовић је афирмисани медијски и јавни радник, новинар, књижевник и стручњак за најсложенија питања из области телевизије, информисања и културе. За свој рад у области културе и медија добио је велики број награда и признања и поседује знање и искуство које може унапредити функционисање Регулаторног тела за електронске медије, као и нашег медијског система у целини.

По основном образовању је правник. Дипломирао је на Правном факултету у Београду, 1979. године.

Радио је на позицији главног и одговорног уредника у чак четири часописа компаније "Политика" ("Свет компјутера", "Поп-рок", "Хупер" и "Илустрована политика"). Дobar део професионалног рада остварио је и у неколико електронских медија, а најдуже у ЈМУ Радио Телевизија Србије (Трећи канал, Први програм РТС). Радио је на оснивању РТВ "Политика", као и часописа "Хупер" и "Супер тин".

У једном од претходних сазива Владе Републике Србије (2017-2020), обављао је дужност државног секретара за информисање и заменика министра у Министарству за културу и информисање, где се посебно, у оквиру своје надлежности, залагао за истинито, објективно, непристрасно и потпуно информисање грађана. Посебно је значајна чињеница да медијске законе јако добро познаје и залаже се за њихово спровођење.

Ипак, оно што га у том раду издваја и чини га погодним за чланство у наведеном регулаторном телу је чињеница да је био стални члан у радној групи за израду медијских закона, укључујући и Закон о електронским медијима, по коме РЕМ ради и обавља послове из своје надлежности. Поменути закон је, увек када је то било потребно, тумачио и његов садржај промовисао током јавне расправе, која је одржавана пре његовог усвајања у Народној скупштини Републике Србије. То је чинио прво као саветник за медије у Министарству културе и информисања (2012 – 2014), а онда и када је био именован на функцију државног секретара и заменика министра (2017 – 2020).

Александар Гајовић је такође радио као Помоћник главног и одговорног уредника за забавни програм РТВ Политика, када је објавио и своју прву књигу о телевизији, "Телевизијски поглед искоса" (издавач Народна књига, Београд). У свом књижевном раду је до сада објавио шест дела, од који је најзначајнији роман "Први српски тајкун" (Службени гласник), иначе кандидат за Нинову награду, 2021. године.

Овај угледни новинар, са огромним искуством у писаним и електронским медијима, има широку перспективу у сагледавању медијских феномена и изузетан је познавалац српске, али и светске сцене електронских медија. Поседује велику професионалну преданост и одлучност, одговоран је и амбициозан у раду и посвећен постизању највећих циљева и резултата

Активни је члан Удружења телевизијских експерата, Удружења новинара Србије и Удружења књижевника Србије.

Ово су само, напомињемо, најважнији делови из радне биографије Александра Гајовића, који својом професионалном преданошћу, посвећеношћу и марљивошћу може да унапреди и афирмише рад РЕМ-а на основу постојећих закона.

Мишљења смо да би Александар Гајовић, као особа широког круга интересовања, препознат као културни и медијски радник, односно стручњак својим ангажманом у савету Регулаторног тела за електронске медије, био од посебне друштвене користи, те га из тог разлога предлажемо за члана овог тела.